



Coloquio Horizonte entre manos

Una mirada del cómic actual en Chile y Colombia

PROGRAMA COLOQUIO Horizonte entre manos:

Una mirada al cómic actual en Chile y Colombia

2 Octubre / GAM

09:00 -09:30 Recepción de Participantes

09:30 -09:45 Palabras de Bienvenida

- Directora del proyecto Cooperativa Gráfica Chilena María Eliana Aguayo
- Representante (MINCAP) Aracelly Rojas

09:45 -10:30 Presentación de Resultados Estudio Mapeo del comic en Chile y entrega Informe Final

- María Eliana Aguayo Cooperativa Gráfica

Modera Ernesto Garratt

10:35 -11:20 Mesa 1: Primera Interpretación de Hallazgos de la Investigación en Chile

El espacio busca aterrizar ideas y proponer acciones a la luz de los resultados del estudio para impulsar políticas que promuevan la visibilización y fomento del comic

- El reconocimiento del comic en el Sector Cultural y el apoyo del Sector Público Aracelly Rojas (MINCAP) Sostenibilidad del comic
- Importancia de Ferias e internacionalización Claudio Álvarez
- Oportunidades del Manga en aumentar audiencias participación de mujeres Camila Gutiérrez

Modera Jorge Montealegre

11:20 -11:50 Coffee Break

12:00 -12:30 Presentación Sitio WEB de la Cooperativa con Directorio de Agentes del Comic en Chile

Tiene por objetivo facilitar la presentación y repositorio de los resultados del proyecto, incluyendo el directorio de Agentes del cómic. Esta plataforma servirá como un centro de información para la comunidad interesada y permitirá la participación activa a través de comentarios, preguntas y debates

Luis Saavedra

Ernesto Garratt

12:30 -13:00 Presentación Cómic Chile-Colombia Horizonte entre Manos

Majo Puga (Dibujante Chile)

Diego Zhaken (Dibujante Colombia)

Daniel Jiménez Director Entreviñetas Colombia

13:00 -14:30 Almuerzo

14:30 –15:15 Mesa 2: Segunda interpretación de Hallazgos Formación y sostenibilidad en el comic

El espacio busca reflexionar a la luz de los resultados del estudio respecto a las necesidades de formación y la incidencia en sostenibilidad para los agentes del cómic

- Formación en cómic desde el punto de vista de la creación, edición y empresa–plataformas digitales que permiten acceder a nuevos públicos
Paloma Domínguez
- Incluir el cómic en el sistema educativo como herramienta pedagógica
Jorge Sánchez
- Oportunidades de profesionalización, fomento lector y apoyo editorial en el marco de las políticas públicas del libro. Lídice Varas (MINCAP)
Modera Isabel Molina

15:20 –16:00 Presentación de Resultados Comparativos Chile-Colombia Horizonte entre Manos

- Jennifer Urrea EOL Research
- Daniel Jiménez Director Entreviñetas Colombia
- María Eliana Aguayo Directora Proyecto Cooperativa Gráfica Chilena

16:00 –16:30 Coffee Break

16:30–17:00 Mesa 3 Tercera Interpretación de Hallazgos Acciones para mejorar los intercambios entre Colombia-Chile –regiones

El espacio busca aterrizar ideas para potenciar el intercambio de estos dos importantes mercados.

- Experiencias de colaboración internacional (residencias artísticas, festivales). Daniel Jiménez
- Programas de apoyo al sector. Eduardo Echevarría
Modera María Eliana Aguayo

